



*Universidad Interamericana de Puerto Rico
Centro de Acceso a la Información
Recinto de Barranquitas*

Boletín de Nuevas Adquisiciones

enero-junio 2013

EDUCACIÓN, CIENCIAS SOCIALES Y ESTUDIOS HUMANÍSTICOS

- 1080 Entertainment for History (Producer). (2009). *The Nostradamus files* [Película]. New York, NY: A & E Television Networks. AV BF1815 .N8 N67 2009 DVD1 y DVD2
- Agustina, J. (2009). *El delito de descubrimiento y revelación de secretos en su aplicación al control del correo electrónico del trabajador*. Madrid, España: La Ley. KKT1279 .A93 2009
- Albaladejo, M. (2007). *La comunicación más allá de las palabras: qué comunicamos cuando creemos que no comunicamos*. Barcelona, España: Graó. LB1033.5 .A43 2007
- Alsina, P. (2009). *10 ideas clave: el aprendizaje creativo*. Barcelona, España: Graó. LB1062 .D54 2009
- Ambròs, A. (2007). *Cine y educación: el cine en el aula de primaria y secundaria*. Barcelona, España: Graó. LB1592 .A44 2007
- Amin, M. (Producer) & Salva, V. (Director). (2007). *Peaceful warrior* [Película]. Universal City, CA: Universal Studios Home Entertainment. AV PN1997.2 .P4334485 2007
- Arànega, S. (2005). *Hijos autónomos y responsables: la difícil tarea de educar*. Barcelona, España: Graó. BF723 .S25 A73 2005
- Ariza, M. (2011). *Derecho y mujer: ayer y hoy*. Medellín, Colombia: Universidad de Medellín, Sello Editorial. KHH462 .W64 A77 2011
- Arrigoitia, D. (2012). *Introducción a la historia de la moda en Puerto Rico*. Puerto Rico: s.n. CPR TT507 .A775 2012
- Auret, M. (Producer) & Price, L. (Director). (2011). *"Master Harold"-- and the boys* [Película]. Canada: Entertainment One Film Canada. AV PN1997.2 .B84498 2011

- Bach, E. (Coord.). (2004). *Lo más cerca posible: bases para una educación afectiva y sexual sana*. Barcelona, España: Editorial Praxis. HQ56 .L6 2004
- Barmak, S. (Producer & Director). (2004). *Osama* [Película]. Santa Monica, CA: MGM Home Entertainment. AV PN1997.2 .083 2004
- Barreiro, R. (2008). *Lecturas de sociedad y política* (4^a ed.). Cali, Colombia: Universidad Libre. H51 .B37 2008
- Becerra, J. (2011). *Doce versiones de soledad*. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Callejón. CPR PQ7442 .B43 D634 2011
- Beigel, F. (2006). *La epopeya de una generación y una revista: las redes editoriales de José Carlos Mariátegui en América Latina*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Biblos. PQ8497 .M267 Z584 2006
- Berger, A. (Producer) & Gordon, J. (Director). (2011). *The switch* [Película]. Santa Monica, CA: Lionsgate. AV PN1997.2 .S95 2011
- Bergua, J. (Ed.). (2004). *Las mil mejores poesías de la lengua castellana: ocho siglos de poesía española e hispanoamericana* (32^a ed.). Madrid, España: Ediciones Ibéricas. PQ6176 .M54 2004
- Bieber, R. (Producer & Director). (2011). *The 5th quarter* [Película]. Beverly Hills, CA: Twentieth Century Fox Home Entertainment. AV PN1997.2 .A15 2011
- Borobia, C. (2006). *Valoración del daño corporal: legislación, metodología y prueba pericial médica*. Barcelona, España: Masson. KKT842.2 .B67 2006
- Breu, R. (2010). *El documental como estrategia educativa: de Flaherty a Michael Moore, diez propuestas de actividades*. Barcelona, España: Graó. LB1044 .B74 2010

- Brinkley, D. (2011). *Supporting deaf children and young people: strategies for intervention, inclusion and improvement*. London, United Kingdom: Continuum. HV2437 .B75 2011
- Calzada, F. (2010). *Repositorios, bibliotecas digitales y CRAI: los objetos de aprendizaje en la educación superior*. Buenos Aires, Argentina: Alfagrama. ZA4081.86 .C171R 2010
- Cameron, J. (Producer & Director). (2012). *Titanic* [Película]. Hollywood, CA: Paramount Home Entertainment. AV PN1997 .T58 2012 DVD1 y DVD2
- Campos, M. (2005). *Andrés y el dragón matemático* (2ª ed.). Barcelona, España: Laertes. PQ6653 .A46 A63 2006
- Castro, A. (2004). *Aplicaciones del MIPS en los ámbitos laboral, educativo y médico*. Buenos Aires, Argentina: Paidós. BF698.8 .I59 C37 2004
- Collins compact plus: français-espagnol, español-francés* (2ª ed. revisada). Barcelona, España: EGEDSA. REF PC4645 .F3 C65 2011
- Crisman, S. (Producer & Director). (2005). *Ernest Hemingway: wrestling with life* [Película]. New York: A & E Television Networks. AV PS3515 .E37 Z5869 2005
- Darío, R. (2005). *Poesías completas* (3ª ed.). Buenos Aires, Argentina: Claridad. PQ7519 .D3 A17 2005 VOL1-2 (2 vols.)
- Díaz, D. (2011). *Decifrando el EXADEP: la guía estratégica y práctica para pasar el EXADEP con éxito!* San Juan, Puerto Rico: Alpha Sun Pub., Inc. CPRREF LB2367.28 .D53 2011
- Dubuc, N. (Producer) & Ewing, H. (Director). (2006). *Jesus camp* [Película]. Los Angeles, CA: A&E Television Networks. AV BR1640 .J47 2007
- El perfil social del desarrollo: situación y perspectiva de la lucha contra la pobreza mundial en 2007: quinto informe anual de la Plataforma 2015 y más.* (2007). Madrid, España: Icaria. HC79 .P6 P47 2007

El repaso: guía completa para tomar exámenes de ingreso a la universidad: español, inglés, matemáticas (Nueva ed. 2012). (2012). San Juan, Puerto Rico: Editorial Panamericana. CPR LB2353.54 .R473 2012 (2 copias) + CPR LB2353.54 .R473 2012 DACD (2 CDRoms)

En el ojo del huracán: nueva antología de narradores puertorriqueños. (2011). Puerto Rico: Grupo Editorial Norma. CPR PQ7436 .E5 2011

Erber, N. (2011). *Auditory communication for deaf children: a guide for teachers, parents and health professionals.* Camberwell, Australia: ACER Press. HV2430 .E73 2011

Evaluación del desempeño de personal bibliotecario. (2010). Buenos Aires, Argentina: Alfagrama. Z682.28 .E92 2010.

Ewing, B. (Producer) & Hanon, J. (Director). (2006). *End of the spear* [Película]. Beverly Hills, CA: 20th Century Fox Home Entertainment. AV PN1995.9 .M45 E53 2006

Fages, X. (2005). *Gramática para estudiantes.* Barcelona, España: Editorial Laertes. PC4112 .F34 2005

Farndon, J. (2012). *La historia del mundo.* México: Silver Dolphin en Español. REF D11 .F3718 2012

Ferré, R. (2012). *Memoria* (2ª ed.). San Juan, Puerto Rico: Ediciones Callejón. CPR PQ7440 .F45 M45 2012

Galvis, L. (2011). *Pensar la familia de hoy: el paradigma de los derechos humanos: fin del régimen patriarcal.* Bogotá, Colombia: Ediciones Aurora. HQ728 .G35 2011

García-Calderón, M. (2012). *Espacios de la memoria en el Caribe Hispánico insular y sus diásporas.* San Juan, Puerto Rico: Ediciones Callejón. CPR PQ7361 .G37 2012

Geoghegan, A. (2011). *Fuentes de información de América Latina: repertorio selectivo y anotado de enciclopedias, diccionarios, bibliografías, repertorios biográficos, catálogos,*

- guías, anuarios, índices, bases de datos, etc., 1964-2008*. Buenos Aires, Argentina: Alfagrama. REF Z1601 .A2 G46 2011 VOL1-2 (2 vols.)
- Gigliotti, D. (Producer) & McGrath, D. (Director). (2012). *I don't know how she does it* [Película]. Beverly Hills, CA: Anchor Bay Entertainment. AV PN1997.2 .I36685 2012
- Ginbar, Y. (2010). *Why not torture terrorists?: moral, practical, and legal aspects of the 'ticking bomb' justification for torture*. Oxford, United Kingdom: Oxford University Press. KZ7220 .G56 2010
- Gobiernos de izquierda en América Latina: un balance político*. (2007). Bogotá, Colombia: Ediciones Aurora. JS2061 .G64 2007
- Goldberg, L. (Producer) & Ruben, J. (Director). (2009). *Sleeping with the enemy* [Película]. Beverly Hills, CA: 20th Century Fox Home Entertainment. AV PN1997 .S44 2009
- Golden, T. (2011). *A guide to forensic accounting investigation* (2nd ed.). Hoboken, NJ: John Wiley and Sons, Inc. REF HV8079 .F7 G84 2011
- Gopegui, B. (2009). *Deseo ser punk* (2^a ed.). Barcelona, España: Editorial Anagrama. PQ6657.065 D47 2009
- Grosenick, U. (Ed.). (2002). *Women artists: mujeres artistas de los siglos XX y XXI*. Köln, Alemania: Taschen. REF N8354 .W6618 2002
- Guembe, P. (2010). *Porque te quiero: educar con amor... y mucho más*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer. HQ769 .G84 2010
- Guzmán, C. (2011). *Manual de criminalística* (2^a ed.). Buenos Aires, Argentina: B de F. HV8073 .G885 2011 (incluye Booklet)
- Haensch, G. (2000). *Diccionario del español de Argentina: español de Argentina, español de España*. Madrid, España: Gredos. REF PC4872 .H34 2000

- Harbury, J. (2005). *Truth, torture, and the American way: the history and consequences of U.S. involvement in torture*. Boston, MA: Beacon Press. JC599 .U5 H272 2005
- Heras, P. (Coord.). (2008). *La acción política desde la comunidad: análisis y propuestas*. Barcelona, España: Graó. JF799 .A33 2008
- Hernández, J. (Coord.). (2007). *La educación física, los estilos de vida y los adolescentes: cómo son, cómo se ven, qué saben y qué opinan: estudio de la población escolar y propuestas de actuación*. Barcelona, España: Graó. RJ140 .E48 2007
- Hugo, V. (2008). *Bug-Jargal; Claude Gueux*. Buenos Aires, Argentina: Losada. PQ2285 .B818 2008
- Imbernón, F. (2007). *10 ideas clave: la formación permanente del profesorado: nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Barcelona, España: Graó. LB1732 .I53 2007
- Instituto de Cultura Puertorriqueña. (2012). *Pintura puertorriqueña: colección de pinturas del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. San Juan, Puerto Rico: Editorial ICP, Programa de Artes Plásticas, Unidad de Colecciones. CPRREF ND312 .I45 2012
- Ivanova, J. (Producer & Director). (2007). *Fatherhood dreams* [Película]. Vancouver, Canada: Interfilm Productions. AV HQ75.27 .F385 2007
- Jackson, C. (Producer) & Van Peebles, M. (Director). (2012). *All things fall apart* [Película]. Chatsworth, CA: Image Entertainment. AV PN1997.2 .A44 2012
- James, M. (2013). *Reading literature and writing argument* (5th ed.). Boston, MA: Pearson. PE1408 .J36 2013
- Jarauta, B. (Coord.). (2012). *Pensando en el futuro de la educación: una nueva escuela para el siglo XXII*. Barcelona, España: Graó. LB14.7 .P463 2012

- Jarecki, A. (Producer) & Schulman, A. (Director). (2011). *Catfish* [Película]. Universal City, CA: Universal Studios Home Entertainment. AV HM743 .F33 C38 2011
- Jiménez, J. (2003). *Psicomotricidad: teoría y programación para educación infantil, primaria y especial* (2ª ed.). Barcelona, España: CISSpraxis. LB1067 .J55 2003
- Jiménez, J. R. (2006). *Animal de fondo (1949)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 A545 2006
- Jiménez, J. R. (2006). *La estación total con las canciones de la nueva luz (1923-1936)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 E75 2006
- Jiménez, J. R. (2007). *Elejías andaluzas*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619.I4 E44 2007 VOL2
- Jiménez, J. R. (2007). *Eternidades (1916-1917)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 E9 2007
- Jiménez, J. R. (2007). *La soledad sonora (1908)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 S55 2007
- Jiménez, J. R. (2007). *Melancolía: 1910-1911*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 A6 2007
- Jiménez, J. R. (2007). *Río arriba: selección de aforismos*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 R56 2007
- Jiménez, J. R. (2008). *Olvidos de Granada (1924-1928); Sevilla*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 O4 2008 (2 copias)
- Jiménez, J. R. (2008). *Piedra y cielo: (1917-1918)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 P5 2008

- Jiménez, J. R. (2008). *Poesía (en verso) (1917-1923); Belleza (en verso) (1917-1923)*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 A6 2008
- Jiménez, J. R. (2008). *Vida y muerte de mamá Pura*. Madrid, España: Visor Libros. PQ6619 .I4 2006
- Kaufman, A. (Producer) & Fukunaga, C. (Director). (2009). *Sin nombre* [Película]. California: Focus Features. AV PN1997.2 .S56 2009
- Kohan, W. (2004). *Infancia: entre educación y filosofía*. Barcelona, España: Laertes. LB1139.25 .K64 2004
- LaSasso, C. (Ed.). (2010). *Cued speech and cued language for deaf and hard of hearing children*. San Diego, CA: Plural Pub. RF290 .C78 2010
- Lebrija, F. (Producer & Director). (2010). *Amar a morir = Love 'till death* [Película]. Houston, TX: Distributed by DistriMax. AV PN1997.2 .A43 2010
- Legendre, P. (2008). *Dominium mundi: el imperio del management*. Madrid, España: Amorrortu. HD33 .L4518 2008
- Llena, A. (2008). *La acción socioeducativa en medio abierto: fundamentos para la reflexión y elementos para la práctica*. Barcelona, España: Graó. LC196 .A33 2008
- Llena, A. (2009). *10 ideas clave: la acción comunitaria*. Barcelona, España: Graó. HM766 .L54 2009
- Lockward, A. (2006). *Apremio: apuntes sobre el pensamiento y la creación contemporánea desde el Caribe*. Murcia, España: Cendeac. N6615 .D6 L585 2006
- López, F. (Coord.). (2007). *La escuela infantil: observatorio privilegiado de las desigualdades*. Barcelona, España: Graó. LB1139.23 .E83 2007

- Los caminos del café: el café ayer y hoy.* (2011). San Juan, Puerto Rico: Café Cultura Puertorriqueña. CPR HD9199 .P82 C36 2011
- Luis, W. (2010). *Las vanguardias literarias en el Caribe: Cuba, Puerto Rico y República Dominicana: bibliografía y antología crítica.* Madrid, España: Iberoamericana. CPRRREF PN849 .C3 L85 2010
- MacDonald, A. (Producer) & Boyle, D. (Director). (2003). *28 days later* [Película]. Beverly Hills, CA: 20th Century Fox Home Entertainment. AV PN1997.2 .T8536 2003
- Marchiori, H. (Dir.). (2008). *Victimología 4.* Córdoba, Argentina: Encuentro Grupo Editor. HV6250.25 .V642 2008
- Marchiori, H. (Dir.). (2008). *Victimología 5.* Córdoba, Argentina: Encuentro Grupo Editor. HV6250.25 .V643 2008
- Marchiori, H. (Dir.). (2009). *Victimología 6.* Córdoba, Argentina: Encuentro Grupo Editor. HV6250.25 .V644 2009
- Marchiori, H. (Dir.). (2009). *Victimología 7.* Córdoba, Argentina: Encuentro Grupo Editor. HV6250.25 .V645 2009
- Márquez, C. (2009). *Golpes silenciosos: ¿pero él te pegó?* San Juan, Puerto Rico: EMS Editores. CPR HV6626.23 .P9 M37 2009
- Martín, M. (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores.* Barcelona, España: Graó. LC272 .M375 2007
- Martiña, R. (2007). *Comunicación con los padres: propuestas para su construcción.* Buenos Aires, Argentina: Troquel. LB1048.5 .M37 2007
- McLaren, P. (Ed.). (2008). *Pedagogía crítica: de qué hablamos, dónde estamos.* Barcelona, España: Graó. LC196 .C75918 2008

- Medrano, C. (1997). *Estar en forma*. Barcelona, España: Hymosa. REF GV567 .E78 1997
VOL1-4 (4 vols.)
- Mejía, M. (2003). *Educación popular hoy: en tiempos de globalización*. Bogotá, Colombia:
Aurora. LC196 .M45 2003
- Moll, J. (Producer). (2004). *Broken silence* [Película]. Universal City, CA: Universal. AV
D804.3 .B76 2004
- Muñoz, A. (2007). *Los espacios de la mirada: historia de la arquitectura de museos*. Asturias,
España: Ediciones Trea. NA6690 .M85 2007
- Mutt, M. (2008). *Coño y ahora ¿qué?* Puerto Rico: s.n. CPR BF575 .S4 M88 2008
- Navarro, V. (2008). *Entrevista a Noam Chomsky: la situación política en Estados Unidos*.
Barcelona, España: Editorial Anagrama. E906 .C56 2008
- Nieto, C. (2007). *La masonería: ritos y símbolos*. Madrid, España: LIBSA Editorial. HS403
.N54 2007
- Ocasio, M. (2010). *Estados Unidos: su trayectoria histórica*. San Juan, Puerto Rico: Editorial
Cordillera. CPR E178 .O237 2010 (libro) + CPR E178 .O237 2010 DACD (CDROM)
- Orci, R. (Producer) & Kurtzman, A. (Director). (2012). *People like us* [Película]. Burbank, CA:
Touchstone Home Entertainment. AV PN1997.2 .P46 2012
- Ortega, R. (Dir.). (2008). *10 ideas clave: disciplina y gestión de la convivencia*. Barcelona,
España: Graó. LB3011.5 .D54 2008
- Ortografía de la lengua española: reglas y ejercicios*. (1998). Barcelona, España: Larousse.
PC4143 .O78 1998
- Paraliticí, C. (2011). *La represión contra el independentismo puertorriqueño: 1960-2010*. Río
Piedras, Puerto Rico: Publicaciones Gaviota. CPR F1976 .P37 2011

- Páramo, P. (2008). *La investigación en las ciencias sociales: técnicas de recolección de información*. Bogotá, Colombia: Universidad Piloto de Colombia. H62 .I68 2008
- Paul, R. (2012). *Language disorders from infancy through adolescence: listening, speaking, reading, writing, and communicating* (4th ed.). St. Louis, MO: Elsevier. RJ496 .L35 P38 2012
- Peirce, G. (2010). *Dispatches from the dark side: on torture and the death of justice*. London, United Kingdom: Verso. HV8599 .G8 P45 2010
- Pérez, E. (2011). *Psiquiatría forense*. Bogotá, Colombia: Temis. KHH5877 .P4 2011
- Pérez, Á. (2009). *Curso de criminología* (8^a ed. ampliada). Bogotá, Colombia: Temis. HV6024 .P47 2009
- Planas, N. (Coord.). (2009). *Educación matemática y buenas prácticas: infantil, primaria, secundaria y educación superior*. Barcelona, España: Graó. QA135.6 .E38 2009
- Poe, E. (2009). *Obras en prosa*. San Juan, Puerto Rico: La Editorial, Universidad de Puerto Rico. PS2604 .S5 C6 2009 VOL1-2 (2 vols.)
- Pollak, A. (Producer) & Ives, S. (Director). (2011). *Panama Canal* [Película]. United States: WGBH Educational Foundation. AV F1569 .C2 P36 2011
- Pollard, S. (Producer & Director). (2012). *Slavery by another name* [Película]. Boston, MA: PBS Distribution. AV E185.2 .S53 2012
- Pope Benedict XVI: a profile on the life of Joseph Ratzinger* [Película]. (2009). St. Petersburg, Russia: Blagovest Media. AV BX1378.6 .P67 2009
- Pozo, J. (Coord.). (2007). *Cambio conceptual y representacional en el aprendizaje y la enseñanza de la ciencia*. Madrid, España: A. Machado Libros. Q181 .C35 2007

- Prieto, M. (2006). *Breve historia de la literatura argentina*. Buenos Aires, Argentina: Taurus.
PQ7611 .P75 2006
- Prohaska, K. (Producer & Director). (2010). *Standing firm* [Película]. Ransomville, NY:
Praise Pictures. AV PN1997.2 .S73 2010
- Puerto Rico. (2011). *Código de seguros y su reglamento anotados: basado en el título 26 de
Leyes de Puerto Rico anotadas y sus reglamentos*. San Juan, Puerto Rico: Butterworth de
Puerto Rico. CPRREF KGV1214 2011
- Rallo, A. (Ed.). (2006). *Estudios sobre el diálogo renacentista español: antología de la crítica*.
Málaga, España: Universidad de Málaga. PQ6151 .E78 2006
- Rodríguez, M. (2006). *Evaluación, balance y formación de competencias laborales
transversales: propuestas para mejorar la calidad en la formación profesional y en el
mundo del trabajo*. Barcelona, España: Editorial Laertes. LC1031 .R63 2006
- Rosado, L. (2010). *Apuntes sobre las matemáticas en la escuela superior*. San Juan, Puerto
Rico: Publicaciones Puertorriqueñas. CPR QA14 .R673 2010
- Rosselló, R. (2012). *Un mejor Puerto Rico es posible: el problema y la oportunidad de la
colonia Vol. 1*. San Juan, Puerto Rico: Editorial Universidad de Puerto Rico. CPR F1976.4
.R677 2012
- Santiago, F. (s.f.) *Dactiloscopia: manual para estudiantes*. S.l.: s.n. HV6074 .S268
- Sanz, G. (2005). *Comunicación efectiva en el aula: técnicas de expresión oral para docentes*.
Barcelona, España: Graó. P53.6 .S27 2005
- Schloat, A. (Producer). (2007). *El alcohol y tu cerebro* [Película]. México: Ideas Educativas.
AV HV5135 .B7318 2007

- School violence: draw the line = Violencia escolar: pinta la raya* [Película]. (2006). Virginia Beach, VA: Coastal Training Technologies Corp. AV LB3013.3 .S37 2006
- Schwimmer, D. (Producer & Director). (2011). *Trust* [Película]. Los Angeles, CA: Millennium Entertainment. AV PN1997.2 .T78 2011
- Selznick, D. (Producer) & Fleming, V. (Director). (2009). *Gone with the wind* [Película]. Burbank, CA: Distributed by Warner Home Video. AV PN1997 .G66 2009 DVD1, DVD2 y DVD3
- Silva, S. (2012). *La iglesia católica de Puerto Rico en el proceso político de americanización: 1898-1930*. Río Piedras, Puerto Rico: Publicaciones Gaviota. CPR BX1457.3 .S55 2012
- Sousa, D. (2009). *How the special needs brain learns: a multimedia kit for professional development* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Corwin Press. AV LC4704.5 .S667 2009 (libro) + AV LC4704.5 .S667 2009 DVDROM (DVD) + AV LC4704.5 .S667 2009 GUIDE (cuaderno guía) + AV LC4704.5 .S667 2009 VHS (videocassette)
- The image and role of the librarian*. (2002). Binghamton, NY: Haworth Information Press. Z682 .I43 2002
- Tomás, J. (2005). *Psicomotricidad y reeducación: fundamentos, diagnóstico, reeducación psicomotriz y de lecto-escritura: estimulación psicomotriz*. Barcelona, España: Editorial Laertes. LB1067 .P75 2005
- Torres, C. (2007). *Democracia, educación y multiculturalismo: dilemas de la ciudadanía en un mundo global*. México, D.F.: Siglo XXI. LC196 .T6518 2007
- Torres, I. (2012). *Senado de Puerto Rico 1917-2012 = Senate of Puerto Rico 1917-2012*. Puerto Rico: Sistema Universitario Ana G. Méndez. CPRREF JL1053 .T677 2012

- Trevithick, P. (2002). *Habilidades de comunicación en intervención social: manual práctico*. Madrid, España: Narcea. HV40 .T7518 2002
- Tugwell, R. (2010). *La tierra azotada: memorias del último gobernador estadounidense de Puerto Rico*. San Juan, Puerto Rico: Fundación Luis Muñoz Marín. CPR F1975 .T818 2010
- Urioste, F. (2008). *Derecho de la información*. Montevideo, Uruguay: Editorial B de F. KHU3015 .U756 2008
- Vargas, M. (2012). *La civilización del espectáculo*. Madrid, España: Alfaguara. CB428 .V37 2012
- Vélaz, C. (Coord.). (2009). *Educación y protección de menores en riesgo: un enfoque comunitario*. Barcelona, España: Graó. HV873 .E38 2009
- Vilches, V. (2012). *Espacios de color cerrado*. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Callejón. CPR PQ7440.V48 E86 2012
- Villanueva, D. (1994). *Estructura y tiempo reducido en la novela* (1ª ed. en Ed. Anthropos). Barcelona, España: Editorial Anthropos. PN3503 .V48 1994
- Wechsler, N. (Producer) & Schwentke, R. (Director). (2010). *The time traveler's wife* [Película]. Burbank, CA: New Line Home Entertainment. AV PN1997.2 .T56 2010
- Weinstein, P. (Producer) & LaBute, N. (Director). (2002). *Possession* [Película]. Universal City, CA: USA Films. AV PN1997.2 .P68 2002
- Wilson, R. (Producer) & Zwick, J. (Director). (2003). *My big fat Greek wedding* [Película]. New York, NY: HBO Home Video. AV PN1997.2 .M9 2003

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- Álvarez, E. (2001). *Educación ambiental: explorando caminos humanamente ecológicos, armoniosos, equitativos y sustentables*. México, D.F.: Editorial Pax México. GE70 .A48 2001
- Bhargava, A. (Ed.). (2012). *Biotechnology: new ideas, new developments: a textbook of modern technology*. New York: Nova Science Publishers. TP248.2 .B56 2012
- Biotechnology annual review*. (2008). Amsterdam, Netherlands: Elsevier. REF TP248.13 .B573 2008 VOL14
- Bischofberger, W. (1992). *Prototyping-oriented software development: concepts and tools*. Berlin, Germany: Springer. QA76.76 .D47 P66 1992
- Bisen, P. (2012). *Microbes: concepts and applications*. Hoboken, NJ: John Wiley and Sons. QR41.2 .B576 2012
- Bres, M. (2013). *Thinking about biology: an introductory laboratory manual* (4th ed.). Boston, MA: Pearson. QH317 .B7935 2013
- Clark, D. (2012). *Biotechnology: academic cell update*. Amsterdam, Netherlands: Academic Cell Press. TP248.2 .C528 2012
- Dawson, M. (2011). *Beginning C++ through game programming* (3rd ed.). Boston, MA: Course Technology. QA76.76 .C672 D39 2011
- Dille, F. (2007). *The ultimate guide to video game writing and design*. Los Angeles, CA: Lone Eagle. REF QA76.76 .C672 D52 2007
- Dretzin, R. (Producer & Director). (2010). *Digital nation* [Película]. Boston, MA: WGBH Educational Foundation. AV HQ784 .T37 D53 2010

- Freeman, M. (2008). *Descubre el mundo de las ciencias enciclopedia*. Vero Beach, FL: Rourke
Pub. REF Q121 .R7818 2010 VOL1-10 (10 vols.)
- Green, M. (2012). *Molecular cloning: a laboratory manual* (4th ed.). Cold Spring Harbor, NY:
Cold Spring Harbor Laboratory Press. REF QH442.2 .S26 2012 VOL3
- Greenberg, S. (2012). *Sketching user experiences*. Boston, MA: Elsevier/Morgan Kaufmann.
T359 .S59 2012
- Guha, R. (Ed.). (2012). *Computational approaches in cheminformatics and bioinformatics*.
Hoboken, NJ: Wiley. QD39.3 .E46 C626 2012
- Gupta, V. (2011). *Biotechnology of microbial enzymes*. Hauppauge, NY: Nova Science
Publishers. TP248.65 .E59 B56 2011
- Haag, S. (2007). *Management information systems for the information age* (6th ed.). Boston,
MA: McGraw-Hill/Irwin. T58.6 .H18 2007 (libro) + T58.6 .H18 2007 DACD (CDROM)
- Hall, J. (2005). *Information technology auditing and assurance* (2nd ed.). Mason, OH:
Thomson/South-Western. QA76.9.A93 H34 2005 (libro) + QA76.9.A93 H34 2005 DACD
(CDROM)
- Hennessy, J. (2012). *Computer architecture: a quantitative approach* (5th ed.). Amsterdam,
Netherlands: Morgan Kaufmann/Elsevier. QA76.9 .A73 P377 2012
- Hiwiller, Z. (2011). *Practical tools for game design students*. Charleston, SC: Createspace.
REF QA76.76 .C672 H59 2011
- Hoffer, J. (2011). *Modern systems analysis and design* (6th ed.). Upper Saddle River, NJ:
Pearson Prentice Hall. QA76.9 .S88 H6197 2011
- Kasper, C. (Ed.). (2012). *Tissue engineering III: cell-surface interactions for tissue culture*.
Heidelberg, Germany: Springer. REF TP248.3 .A38 2012

Kendall, K. (2011). *Systems analysis and design* (8th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. QA76.9 .S88 K45 2011

Lambert, K. (2006). *Fundamentals of Java: AP* computer science essentials for the A exam* (3rd ed.). Boston, MA: Course Technology. QA76.73 .J38 L353 2006

Luna, F. (2012). *Introduction to 3D game programming with DirectX 11*. Dulles, VA: Mercury Learning & Information. QA76.76 .C672 L8345 2012 (libro) + QA76.76 .C672 L8345 2012 DVDROM (DVD)

Marucchi-Foino, R. (2012). *Game and graphics programming for iOS and Android with OpenGL ES 2.0*. Chichester, United Kingdom: John Wiley & Sons. QA76.76 .D47 M363 2012

Mason, A. (Ed.). (2012). *Bioremediation: biotechnology, engineering and environmental management*. New York: Nova Science Publishers. TD192.5 .B55696 2012

McFedries, P. (2009). *Construcción, mantenimiento y reparación del PC*. Madrid, España: Anaya Multimedia. TK9969 .M4418 2009

McShaffry, M. (2013). *Game coding complete* (4th ed.). Boston, MA: Course Technology, Cengage Learning. REF QA76.76 .C672 M395 2013

Melissinos, C. (2012). *The art of video games: from Pac-Man to mass effect*. New York: Welcome Books. REF GV1469.3 .A7656 2012

Merkow, M. (2006). *Information security: principles and practices*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. QA76.9 .A25 M485 2006

Miller, D. (2006). *Data communications and networks*. Boston, MA: McGraw-Hill/Irwin. TK5105 .M553 2006

- Murray, K. (2011). *Learning Web design with Adobe CS5: Illustrator, Photoshop, InDesign*. Boston, MA: Prentice Hall. TK5105.8885 .D74 M874 2011 (libro) + TK5105.8885 .D74 M874 2011 DACD (CDROM)
- Novak, J. (2012). *Game development essentials: an introduction* (3rd ed.). Clifton Park, NY: Delmar Cengage Learning. QA76.76 .C672 N68 2012 (libro) + QA76.76 .C672 N68 2012 DVDROM (DVD)
- O'Brien, J. (2008). *Management information systems* (8th ed.). Boston, MA: McGraw-Hill/Irwin. T58.6 .026 2008 (libro) + T58.6 .026 2008 DACD (CDROM)
- Paterson, R. (Ed.). (2012). *Lignin: properties and applications in biotechnology and bioenergy*. Hauppauge, NY: Nova Science Publishers. TP248.65 .L54 L534 2012
- Santiago, A. (2013). *Aprendizaje del teclado de la computadora y aplicaciones*. San Juan, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas. CPR QA76.9 .K48 S268 2013
- Satzinger, J. (2012). *Systems analysis and design in a changing world* (6th ed.). Boston, MA: Course Technology Cengage Learning. QA402 .S352 2012
- Schwartz, E. (2012). *Axure RP 6 prototyping essentials: creating highly compelling, interactive prototypes with Axure that will impress and excite decision makers*. Birmingham, United Kingdom: Packt Pub. TS171.8 .S39 2012
- Shelly, G. (2006). *Systems analysis and design* (6th ed.). Boston, MA: Thomson Course Technology. T57.6 .S49 2006
- Skintik, C. (2011). *Learning media design with Adobe CS5: Illustrator, Photoshop, Indesign*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. T385 .S55 2011 (libro) + T385 .S55 2011 DACD (CDROM)

- Smith, J. (2009). *Java programs to accompany Programming logic and design* (2nd ed.). Boston, MA: Course Technology/Cengage. QA76.63 .F37 2008 SUPPL. 2009
- Solarski, C. (2012). *Drawing basics and video game art: classic to cutting-edge art techniques for winning game design*. New York: Watson-Guption. REF QA76.76 .C672 S65 2012
- Sprinkle, M. (2006). *Problem solving and programming concepts* (7th ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. QA76.6 .S684 2006
- Stepanek, G. (2012). *Software project secrets: why software projects fail*. California: Apress. QA76.76 .D47 S77 2012
- Wilson, D. (2011). *Tissue culture in science and society: the public life of a biological technique in twentieth century Britain*. New York, NY: Palgrave Macmillan. QH585.2 .W55 2011
- Wu, C. (2006). *An introduction to object-oriented programming with Java* (4th ed.). Boston, MA: McGraw-Hill Higher Education. QA76.64 .W78 2006 (libro) + QA76.64 .W78 2006 DACD (CDROM)
- Zhu, S. (Ed.). (2012). *Transgenic plants: recent developments*. New York: Nova Science Publishers. SB123.57 .T735 2012

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

- Armstrong, T. (Director). (2006). *Sexual harassment: a commonsense approach: manager version* [Película]. Mill Valley, CA: Kantola Productions. HF5549.5 .S45 S49 2006 (DVD) + HF5549.5 .S45 S49 2006 WK.BK. (workbook)
- Armstrong, T. (Director). (2006). *Sexual harassment: a commonsense approach: employee version* [Película]. Mill Valley, CA: Kantola Productions. HF5549.5 .S45 S492 2006 (DVD) + HF5549.5 .S45 S492 2006 WK.BK. (workbook)

- Badaracco, J. (2006). *Liderando sin hacer ruido: con excelente resultados*. Barcelona, España: Deusto. HD57.7 .B33218 2006
- Choi, F. (2011). *International accounting* (7th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall/Pearson. HF5686 .I56 C53 2011
- Cocina práctica de cada día*. (2007). Madrid, España: Euro Impala. TX833.5 .C6318 2007
- Drucker, P. (2006). *Harvard business review: la toma de decisiones*. Barcelona, España: Deusto. HD30.23 .H37418 2006
- Fabozzi, F. (2012). *Analysis of financial statements* (3rd ed.). Hoboken, NJ: John Wiley and Sons. HG4026 .P463 2012
- Fajardo, Z. (2010). *Comunicación empresarial: manual de casos y situaciones*. San Juan, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas. CPR HF5718 .F35 2010
- Gregoire, M. (2013). *Foodservice organizations: a managerial and systems approach* (8th ed.). Boston, MA: Pearson. REF TX911.3 .M27 S69 2013
- Hernández, J. (Ed.). (2009). *El negocio de la responsabilidad: crítica de la responsabilidad social corporativa de las empresas transnacionales*. Barcelona, España: Icaria. HD60 .N446 2009
- Hitt, M. (2007). *Strategic management: competitiveness and globalization* (7th ed., instructor's ed.). Mason, OH: Thomson/South-Western. HD30.28 .H586 2007 (libro) + HD30.28 .H586 2007 DVDROM (DVD)
- Horine, G. (2013). *Project management: absolute beginner's guide* (3rd ed.). Indianapolis, IN: Que. HD69 .P75 H87 2013
- Jiambalvo, J. (2013). *Managerial accounting* (5th ed.). Hoboken, NJ: Wiley. HF5657.4 .J53 2013

- Nicholson, W. (2005). *Microeconomic theory: basic principles and extensions* (9th ed.). Mason, OH: Thomson/South-Western. HB172 .N49 2005
- Nickson, D. (2013). *Human resource management for the hospitality and tourism industries* (2nd ed.). London, United Kingdom: Routledge. TX911.3 .P4 N53 2013
- Parkin, M. (2005). *Economics* (7th ed.). Boston, MA: Pearson/Addison Wesley. HB171.5 .P313 2005
- Robinson, T. (2012). *International financial statement analysis* (2nd ed.). Hoboken, NJ: John Wiley & Sons. REF HF5681 .B2 I5788 2012
- Schneider, G. (2007). *Electronic commerce* (7th annual ed.). Boston, MA: Thomson Course Technology. HF5548.32 .S35 2007
- Sekaran, U. (2010). *Research methods for business: a skill-building approach* (5th ed.). Chichester, United Kingdom: Wiley. REF HD30.4 .S435 2010
- Walker, J. (2012). *Supervision in the hospitality industry* (7th ed.). Hoboken, NJ: John Wiley. TX911.3 .P4 M55 2012

CIENCIAS DE LA SALUD

- Alvarado, A. (Ed.). (2012). *Administración y mejora continua en enfermería*. México, D.F.: McGraw Hill Interamericana. REF RT89 .A359 2012
- American Heart Association. (2010). *Handbook of emergency cardiovascular care for healthcare providers*. Dallas, TX: Author. REF RC675 .H36 2010
- American Medical Association. *Current procedural terminology: CPT* (Standard ed.). (2012). Chicago, IL: Author. REF RB115 .C17 2012
- Approach to pediatric care in radiology* [Película]. (2007). Minnetonka, MN: EduMed. AV RJ51.R3 A67 2007

- Bagetta, G. (Ed.). (2012). *Herbal medicines: development and validation of plant-derived medicines for human health*. Boca Raton, FL: CRC Press. RS164 .H47 2012
- Bhalla, S. (2012). *Chest imaging cases*. New York, NY: Oxford University Press. REF RC941 .C47 2012
- Bianchi-Werner, A. (2008). *Dolor de espalda: entender el dolor y prevenir sus causas*. Armenia, Colombia: Kinesis. RD756 .B53 2008
- Brant, W. (Ed.). (2012). *Essentials of body MRI*. New York: Oxford University Press. REF RC78.7 .N83 E87 2012
- Carlton, R. (Ed.). (2013). *Principles of radiographic imaging: an art and a science* (5th ed.). Clifton Park, NY: Delmar/Cengage Learning. REF RC78 .C34 2013
- Carr, R. (Producer) & Duke, D. (Director). (2009). *Florence Nightingale* [Película]. Culver City, CA: Sony Pictures Home Entertainment. AV PN1997 .F56 2009
- Comerford, K. (Ed.). (2013). *ACLS review made incredibly easy!* (2nd ed.). Philadelphia, PA: Wolters Kluwer Health/Lippincott Williams & Wilkins. REF RC685 .C173 A255 2013
- Conceptos generales en enfermería*. (2007). Sevilla, España: MAD. RT41 .C65 2007
- Consiglieri, L. (2006). *Estrategias del NCLEX-RN*. Estados Unidos: Libros en Red. REF RT55 .C63 2006
- El gran libro de avances médicos tradicionales y alternativos: 1,739 asombrosos secretos curativos de renombrados expertos en la salud*. (2011). Stamford, CT: Bottom Line Books. R733 .B6718 2011
- Ferri, F. (2010). *Ferri's Best Test: guía práctica de análisis clínicos y diagnóstico por imagen* (2a ed.). Barcelona, España: Elsevier. REF RB38.2 .F4718 2010

- Gil, Á. (2010). *Tratado de nutrición* (2ª ed.). Madrid, España: Editorial Médica Panamericana. REF QP141 .T73 2010 VOL1-4 (4 vols.)
- Gorospe, S. (Producer) & Estrada, H. (Director). (2009). *The ultimate Thai massage video: basic table techniques* [Película]. West Jordan, UT: Aesthetic VideoSource. AV RA780.5 .U48 2009
- Grand, D. (2012). *Practical body MRI: protocols, applications, and image interpretation*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. REF RC78.7 .N83 G73 2012
- Harrington, D. (Ed.). (2012). *Designs for clinical trials: perspectives on current issues*. New York: Springer. R853 .C55 D475 2012
- Harris, J. (Ed.). (2011). *Enfermedades de la mama* (4ª ed.). Barcelona, España: Wolters Kluwer Health España. REF RC280 .B8 D5918 2011 (libro) + REF RC280 .B8 D5918 2011 CARD (tarjeta)
- Interventional radiology procedures in biopsy and drainage*. (2011). London, United Kingdom: Springer. REF RD35 .I58 2011
- Irwin, B. (2012). *Kaplan NCLEX-RN: strategies, practice, and review* (2012-2013 ed.). New York: Kaplan Pub. REF RT55 .I79 2012 (libro) + REF RT55 .I79 2012 DACD (CDROM)
- Jarvis, C. (2012). *Physical examination & health assessment* (6th ed.). St. Louis, MO: Elsevier/Saunders. REF RC76 .J37 2012
- Loevner, L. (2009). *Brain imaging: case review* (2nd ed.). Philadelphia, PA: Mosby/Elsevier. REF RC386.6 .D52 L64 2009
- Mangrum, W. (2012). *Duke review of MRI principles*. Philadelphia, PA: Elsevier/Mosby. REF RC78.7 .N83 D85 2012

- Pearl, O. (2012). *Mammography and breast imaging PREP: program review and exam preparation*. New York: McGraw-Hill, Medical Pub. Division. RG493.5 .R33 P439 2012
- Tabár, L. (2012). *Teaching atlas of mammography* (4th ed.). Stuttgart, Germany: Thieme.
REF RG493.5 .R33 T32 2012
- Téllez, S. (Ed). (2012). *Modelos de cuidados en enfermería: NANDA, NIC y NOC*. México, D.F.: McGraw Hill Interamericana. REF RT48.6 .M62 2012
- The PDR pocket guide to prescription drugs*. (2010). New York: Pocket Books. REF QV39 .P348 2010
- Wesley, K. (2011). *Huszar's basic dysrhythmias and acute coronary syndromes: interpretation and management* (4th ed.). St. Louis, MO: Elsevier Mosby. REF RC685.A65 H89 2011 (libro) + REF RC685.A65 H89 2011 DACD (CDROM)