



**Universidad Interamericana de Puerto Rico**

*Instrumento II*

*Autoevaluación Narrativa*

Vigencia: 1 de agosto de 2016



## Universidad Interamericana de Puerto Rico

### *Instrumento II*

### *Autoevaluación Narrativa*

Unidad académica	
Nombre del profesor	
Rango académico	
Departamento	
Disciplina que enseña	
Objetivo de la evaluación	<input type="checkbox"/> Formativa <input type="checkbox"/> Sumativa
Período evaluado	

#### **Instrucciones:**

Todos los profesores con contrato sustituto, temporero, probatorio o permanente en evaluación formativa o sumativa redactarán una autoevaluación narrativa. La facultad permanente someterá esta autoevaluación cada tres años. En esta el profesor analizará cómo cumple con cada uno de los siguientes criterios según se establecen en el *Manual de la Facultad*, Parte III Secciones 3.1 y 3.2 y Parte V Inciso 5.6.1, a saber:

#### **1. Experiencia y calidad docente**

Los atributos y capacidades que se consideran y se apoyan con documentos para la evaluación de la experiencia y la calidad de la enseñanza incluyen lo siguiente, aunque sin limitarse necesariamente a ello:

- a. Dominio de la disciplina que enseña
- b. Habilidad para organizar el contenido y presentarlo en forma clara, lógica e imaginativa
- c. Conocimiento de los desarrollos actuales en la propia disciplina
- d. Habilidad para relacionar su disciplina con otras esferas del conocimiento
- e. Habilidad para promover y ampliar el interés del estudiante en la asignatura
- f. Habilidad para desarrollar y utilizar métodos y estrategias adecuados, que incluyen el uso de la tecnología educativa, para una enseñanza efectiva
- g. Disponibilidad y eficacia en la orientación académica del estudiante
- h. Posesión de los atributos de integridad, laboriosidad, liberalidad y objetividad en la enseñanza.



**SERVICIO VOLUNTARIO A LA COMUNIDAD**

Actividad u Organización con la que colabora	Fecha	Tareas Realizadas

**3. Investigación, trabajo creativo o innovador que genere o divulgue el conocimiento durante el período que se incluye en esta evaluación.**

La docencia efectiva requiere una participación activa en el desarrollo intelectual en el campo de la disciplina del miembro de la facultad y su posible relación con otras disciplinas. Puesto que lo que se considera investigación apropiada en una disciplina puede que no se reconozca como tal en otra, la investigación o el trabajo creativo o innovador de un miembro de la facultad debe evaluarse en términos de su calidad, del reconocimiento de sus colegas y de su significado para la disciplina en cuestión. La prueba de un desempeño adecuado puede incluir, pero no se limita a:

- Publicaciones
- Investigaciones no publicadas, ponencias o monografías, relacionadas con el salón de clases o con la disciplina
- Concesión de ayudas para investigación y proyectos
- Invenciones y patentes
- Labor artística y actuación
- Reseñas sobre trabajos creativos.

**A. Trabajos de investigación, creativos o innovadores terminados o en desarrollo durante el período evaluado.**

## 1. Trabajos de Investigación

Título del Proyecto	Descripción	Tareas realizadas

## 2. Trabajos Creativos o Innovadores

Título del Proyecto	Descripción	Tareas realizadas

**B. Publicaciones (impresas o digitales)**1. Libros y ensayos publicados en libros<sup>1</sup>

Título	Intervención en el libro (autor, editor, traductor)	Casa editora / dirección electrónica	Lugar y año de la publicación

2. Artículos publicados en revistas profesionales<sup>2</sup>

Título	Título de la revista	Volumen o número	Lugar y año de la publicación / dirección electrónica

<sup>1</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de la portada del libro, el índice del libro y el ensayo, según aplique.

<sup>2</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de la portada de la revista, el índice de la revista y el ensayo, según aplique.

## 3. Publicaciones en otros medios

Título	Título del medio	Volumen / número / fecha	Lugar y año de la publicación / dirección electrónica

C. Conferencias o ponencias ofrecidas<sup>3</sup>

Título	Actividad en la que se ofreció la ponencia	Institución auspiciadora	Lugar y fecha (dd/mm/año)

D. Otros, como son: concesión de ayudas para investigación y proyectos, invenciones y patentes, labor artística y actuación y reseñas sobre trabajos creativos<sup>4</sup>


---



---



---



---



---



---



---



---

<sup>3</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de las certificaciones o constancias oficiales por participar como ponentes.

<sup>4</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de las certificaciones o constancias oficiales de estos trabajos realizados.

#### 4. Competencias generales y profesionales

Todo miembro de la facultad tiene la obligación de mantener un alto grado de competencia profesional, de mantenerse al día en los desarrollos en su campo y de relacionarse de manera ética con el resto de la comunidad universitaria. Además de la investigación y el trabajo creativo, otras pruebas de adelanto en las competencias profesionales y generales incluyen, dentro de los aspectos mencionados más adelante, los siguientes asuntos:

##### Aspectos académico-intelectuales

- Participación activa en organizaciones profesionales (reuniones anuales, posiciones electivas, comités)
- Participación en conferencias, congresos, institutos, entre otros
- Participación en actividades de educación profesional y continua
- Obtención de premios, ayudas o becas
- Nombramiento en capacidad asesora o ejecutiva en agencias de gobierno y privadas

##### Aspectos éticos

- Participación en actividades relacionadas con la ética de la profesión
- Expresiones de honestidad intelectual e integridad académica en: la profesión, la Institución y las interpersonales con la comunidad universitaria.

##### A. Cursos que tomó<sup>5</sup>

Título	Codificación	Descripción	Fecha (dd/mm/año)	Institución (nombre y lugar)	Tipo de participación (oyente o con crédito)

##### B. Talleres, seminarios, conferencias, congresos, simposios y otras actividades profesionales a los que asistió dentro y fuera de Puerto Rico<sup>6</sup>

Título	Fecha	Institución (nombre y lugar), Propósito

<sup>5</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de las certificaciones o constancias oficiales de estos trabajos realizados.

<sup>6</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de las certificaciones o constancias oficiales de estos trabajos realizados o distinciones recibidas.

**C. Honores y Distinciones recibidas<sup>7</sup>**

Naturaleza de la Distinción	Institución que la confiere / lugar	Fecha en que lo recibió

**Otras actividades:**

Describa brevemente otras actividades académicas que considere importantes y que no haya incluido en otra parte de este formulario. Incluya (entre otros): actividades estudiantiles especiales que haya organizado, propuestas en la que haya participado, estudios independientes ofrecidos, participación en programas especiales, aportaciones a la revisión curricular y al desarrollo y mejoramiento de recursos educativos.

---

---

---

---

---

---

---

---

Firma del profesor: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

<sup>7</sup> Se tiene que incluir como evidencia copias de las certificaciones o constancias oficiales de estos trabajos realizados o distinciones recibidas.